

Kompatibilni objektivni

Objektiv/ dodatna oprema	Podešavanje fotoaparata		Režim fokusa		Režim ekspozicije		Sistem merenja			
	AF	M (sa elektronskim daljinomerom) ¹	P	A	☑ ²		☑ ³		* ⁵	
					3D	Boja	4	5		
CPU objektivni ⁶	Tip G, E ili D ⁷ ; AF-S, AF-P, AF-I	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ⁸	✓	
	PC NIKKOR 19 mm f/4E ED	—	✓ ⁹	✓ ⁹	✓ ⁹	✓ ⁹	—	✓ ^{8,9}	✓ ⁹	
	PC-E NIKKOR serije ¹⁰	—	✓ ⁹	✓ ⁹	✓ ⁹	✓ ⁹	—	✓ ^{8,9}	✓ ⁹	
	PC Micro 85 mm f/2,8D ^{10,11}	—	✓ ⁹	—	✓ ¹²	✓ ⁹	—	✓ ^{8,9}	✓ ⁹	
	AF-S/AF-I telekonverte ¹³	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓ ⁸	✓	
	Drugi AF NIKKOR (osim objektivna za F3AF)	✓ ¹⁴	✓ ¹⁴	✓	✓	✓	—	✓ ⁸	✓	
Ne-CPU objektivni ¹⁶	AI-P NIKKOR	—	✓ ¹⁵	✓	✓	—	✓	✓ ⁸	—	
	Objektivni AI-, AI-modifikovani NIKKOR ili Nikon serije E ¹⁷	—	✓ ¹⁵	—	✓ ¹⁸	—	✓ ¹⁹	✓ ²⁰	—	
	Medical-NIKKOR 120 mm f/4	—	✓	—	✓ ²¹	—	—	—	—	
	Reflex-NIKKOR	—	—	—	✓ ¹⁸	—	—	✓ ²⁰	—	
	PC-NIKKOR	—	✓ ⁹	—	✓ ²²	—	—	✓	—	
	Telekonverter AI-tipa ²³	—	✓ ²⁴	—	✓ ¹⁸	—	✓ ¹⁹	✓ ²⁰	—	
	PB-6 Fokusni dodatak meha ²⁵	—	✓ ²⁴	—	✓ ²⁶	—	—	✓	—	
Automatski međuprsten (PK-serije 11 A, 12 ili 13; PN-11)	—	✓ ²⁴	—	✓ ¹⁸	—	—	✓	—		

1 Manuelni fokus je dostupan sa svim objektivima.

2 Matrix.

3 Prioritet centra.

4 Spot.

5 Prioritet markiranja.

6 IX-NIKKOR objektivni ne mogu da se koriste.

7 Smanjenje vibracije (VR) je podržano sa VR objektivima.

8 Spot merenje meri izabranu tačku fokusa.

9 Ne može da se koristi sa pomeranjem ili naginjanjem.

10 Fog šum, linije i drugi artefakti slike („šum“) mogu da se pojave na fotografijama snimljenim sa elektronskim zatvaračem prednje zavese. Ovo može da se spreči birajući **Onemogućiti** za Prilagođeno podešavanje d6 (**Elekt. zatv. prednje zavese**).

11 Merenje ekspozicije fotoaparata i sistemi kontrole blica ne rade pravilno kada se pomera i/ili naginje objektiv, ili kada se blenda koja nema maksimalni otvor blende koristi.

12 Samo režim manuelne ekspozicije.

13 Za informacije o dostupnim tačkama fokusa za autofokus i elektronskom merenju daljine, pogledajte „AF-S/AF-I telekonvertere i dostupne tačke fokusa“.

14 Kada se fokusira pri minimalnoj razdaljini fokusa sa AF 80–200 mm f/2,8, AF 35–70 mm f/2,8, AF 28–85 mm f/3,5–4,5 <Nova>, ili AF 28–85 mm f/3,5–4,5 objektiv pri maksimalnom zumu, indikator ispravnog fokusa se može prikazati kada slika na mat staklu u tražilu nije u fokusu. Prilagodite manuelno fokusiranje dok slika u tražilu ne bude u fokusu.

15 Sa maksimalnim otvorom blende od f/5,6 ili bržim.

16 Neki objektivni ne mogu da se koriste; pogledajte „Nekompatibilni dodaci i ne-CPU objektivni“.

17 Opseg rotacije za AI 80–200 mm f/2,8 ED stopicu za postavljanje na stativ je ograničen od strane tela fotoaparata. Filteri ne mogu da se zamene dok je AI 200–400 mm f/4 ED montiran na fotoaparat.

18 Ako je maksimalni otvor blende određen koristeći **Podaci ne-CPU objektivna**, vrednost blende će se prikazati u tražilu i na kontrolnom displeju.

19 Može da se koristi samo ako su objektiv žižne daljine i maksimalni otvor blende navedeni koristeći **Podaci ne-CPU objektivna**. Koristite spot ili merenje sa prioritetom centra ako željeni rezultati nisu postignuti.

20 Za povećanu preciznost, navedite žižnu daljinu objektivna i maksimalni otvor blende koristeći **Podaci ne-CPU objektivna**.

21 Može da se koristi u manuelnim režimima ekspozicije pri brzinama zatvarača sporijim od brzine sinhronizacije blica za jedan korak ili više.

22 Ekspozicija određena zapamćenom postavkom blende objektivna. U režimu ekspozicije automatski sa prioritetom blende, zapamćena postavka blende koristi prsten blende objektivna pre učinka AE zaključavanja i pomenog objektivna. U režimu manuelne ekspozicije, zapamćena postavka blende koristi prsten blende objektivna i određuje ekspoziciju pre pomeranja objektivna.

23 Korekcija ekspozicije je neophodna kada se koristi sa AI 28–85 mm f/3,5–4,5, AI 35–105 mm f/3,5–4,5, AI 35–135 mm f/3,5–4,5 ili AF-S 80–200 mm f/2,8D.

24 Sa maksimalno efektivnom blendom od f/5,6 ili bržom.

25 Zahteva PK-12 ili PK-13 automatski međuprsten. PB-6D može da bude potreban u zavisnosti od orijentacije fotoaparata.

26 Koristite zapamćenu postavku blende. U režimu ekspozicije automatskog sa prioritetom, podesite blendu koristeći dodatak za fokusiranje pre nego što utvrdite ekspoziciju i snimite fotografije.

• PF-4 Reprocipij oprema zahteva PA-4 Camera Holder (Držać kamere).

• Šum u obliku linija može da se pojavi u toku autofokusa pri visokim ISO osetljivostima. Koristite manuelni fokus ili zaključavanje fokusa. Linije takođe mogu da se pojave pri visokim ISO osetljivostima kada se blenda prilagođava u toku snimanja filma ili fotografisanja sa živim prikazom slike.